



英語英文学科 翻訳・通訳プログラム主催 公開講演会

翻訳家/文芸評論家

鴻巣友季子氏 講演会

AI時代に翻訳者が考えるべきこと
アレクサンドリア図書館からChatGPTまで

**申込不要
参加無料**

学外の方は津田塾大学守衛所にて
お名前とご連絡先を記入して
いただきます

開催日時場所

10/13 金曜

13:00 - 14:30 (3限)

小平キャンパス

新館 特別教室

講師略歴：

英語圏の現代文学の翻訳紹介とともに、古典の新訳にも力を傾注する。主訳書に、ブロンテ『嵐が丘』、ミッチェル『風と共に去りぬ』、ウルフ『灯台へ』、クツェー『恥辱』、アトウッド『昏き目の暗殺者』『誓願』、ゴーマン『わたしたちの登る丘』他多数。主著書に、『謎とき』『風と共に去りぬ』『文学は予言する』（以上新潮選書）、『翻訳

教室 はじめの一步』（ちくま文庫）、『翻訳ってなんだろう？』（ちくまプリマー新書）など。共著に『100分de名著フェミニズム』（NHK出版）など。各紙の書評委員や文芸時評を担当。せたがや文化財団理事、日本文藝家協会理事。

お問い合わせ：学芸学部事務室(英語英文学科) eibunlecture@tsuda.ac.jp

本講演会は録画いたします。あらかじめご了承ください。