

「世界の詩歌と日本の伝統芸術」

2023年8月23日(水)～25日(金)

11:00～16:00 (入退室ご自由に)

千駄ヶ谷の同窓会会議室が快適な居場所に様変わりし、ミニイベント、ワークショップ、各種ブース、展示などとともに、魅力ある「同窓会サロン」を提供します。ご友人と一緒に過ごすください。

会場	津田塾大学千駄ヶ谷キャンパス2階 同窓会会議室
対象	同窓生、関係者 (高校生以上)
定員	一日30名 (申込順)
参加費	無料 (ご寄付を歓迎します)

○イベントステージ 各日 11:30～12:30



8月23日(水)

田代尚路氏 (大妻女子大学
文学部・准教授)

「世界の詩歌朗読」

「美」をテーマとするイギリス・ルネサンス期の詩2篇(シェイクスピアのソネット130番とサミュエル・ダンニエルの『ディーリア』18番)および「希望」をテーマとする19世紀の英米詩2篇(エミリー・ブロンテの「希望」とエミリー・ディキンソンの「『希望』は羽根をもつ生き物」)を一緒に声に出しながら読んでいきましょう。



8月24日(木)

塚本宏氏 (和洋女子大学
名誉教授)

「翻訳詩の書表現」

上田敏訳「春の朝」と平井正穂訳「ピパの唄」を通して、ロバート・ブラウニングの詩の書表現を実演、講義します。横書きの詩、縦書きの詩の妙味をご堪能下さい。



8月25日(金)

巻木立子氏 (富士連鶴の会事務局長 元公立中学校数学教諭)

「世界に羽ばたく折り紙」

江戸時代に出版された世界で最も古い折り紙の本『秘傳千羽鶴折形』には様々な形のつなぎ折り鶴が掲載されています。その中のいくつかを展示紹介します。また、そのひとつ、2羽の鶴が羽でつながっている『妹背山』を折る体験をして頂きます。これらを折る和紙は、日本の深く、高い文化が背景にあります。今や『Origami』は世界共通のことばになっています。

○展示

これまでの国際文化交流で発表された書や連鶴の作品を展示します

○ブース

同窓会グッズ販売、同窓会寄贈図書の公開、連鶴折り紙体験 (8/25のみ)、その他

○交流サロン

旧友との再会、楽しいお喋り、同窓生同士の交流にお使いください

参加申し込み手順 ※申込先着順です

1. 同窓会事務局 ogoffice@tsuda-jyuku.org にメールでお申し込みください。
件名に「同窓会サロン参加申し込み」と記載し、参加希望日(第3希望まで記載可)と、お名前(読み)・卒業年、学科・卒業時の姓(読み)・メールアドレス・携帯番号(当日の連絡先)をご記載ください。
3名迄まとめてのお申し込みも可能です。同伴者のお名前と卒業年・学科をご記載ください。
2. 事務局から参加の可否、参加日程を記載した受付メールが届きます。
※開催日の1週間前に案内メールが届かない場合、またはキャンセルをご希望の場合は、
ogoffice@tsuda-jyuku.org までご連絡ください。
事務局からのメールが迷惑メールフォルダに入る場合がありますのでご注意ください。