



山口暁子展

—— 思い出は道を照らす ——

Memories Lighting the Way

2026. 9.15 Tue. — 12.18 Fri.

9:00 ~ 16:30 (入館は 16:00 まで)

※閉館日：土・日曜日、祝日

※但し、以下の日程は開館します

9/19(土)、9/23(水・祝)、10/11(日)、10/12(月・祝)、11/3(火・祝)、11/23(月・祝)

土・日曜日、祝日の開館時間は 10:00 ~ 16:30 (入館は 16:00 まで)

津田塾大学小平キャンパス

津田梅子記念交流館 山根記念ギャラリー

〒187-8577 東京都小平市津田町 2-1-1

※ご来訪の際は公共交通機関をご利用ください。

西武国分寺線「鷹の台」駅より徒歩約 8 分 / JR 武蔵野線「新小平」駅より徒歩約 18 分 /

JR 中央線「国分寺」駅北口より西武バス 約 12 分「津田塾大学」下車すぐ (武蔵野美術大学行)

入館料：無料

主 催：津田塾大学記念事業委員会

協 力：箱根・芦ノ湖 成川美術館

ギャラリートークのご案内

「絹に描く日本画の魅力」

2026年9月19日(土)

14:00 ~ 15:30

津田梅子記念交流館 岡島記念チャペル



山下 裕二氏

美術史家
明治学院大学教授



山口 暁子氏

日本画家

お申込みはこちら

参加無料 / 要事前登録

<https://forms.gle/a3dRZrd8e9WTJHK9A>

※定員になり次第 受付終了



上段絵：「Day Dream」(2024)



125th Anniversary

1900-2025
2025年、津田塾大学は
創立125周年を迎えました

＜お問合せ＞ 津田塾大学経営企画課

TEL: 042-342-1663 E-mail: senryaku@tsuda.ac.jp Webサイト: <https://www.tsuda.ac.jp/>

山口暁子展

—— 思い出は道を照らす ——
Memories Lighting the Way

見えないものを見、聞こえないものを聞くことができた子ども時代。世界は驚きと喜びに満ち、その頃に抱いた想いや空想は、画家となった今も私の創作の原点です。展覧会名 *Memories Lighting the Way* には、幼い日に出会った風景や物語、心を動かされた出来事が、時を経ても私たちの想像力や創造力を育み、未来を照らし続ける光になる——そんな思いが込められています。

このたび、生まれ育った町で個展を開催する機会に恵まれました。会場となる津田塾大学は、創設者・津田梅子が「学び」を通して一人ひとりの可能性を育み、未来を切り拓くことを願って築いた学び舎です。そのような知性と感性が息づく場所で作品を発表できることを光栄に思っております。私の作品が、ご覧くださる皆様それぞれの記憶や想像と響き合い、新たな物語を生み出すきっかけとなれば幸いです。本展が、皆様にとって心豊かなひとときとなりますことを願っております。(山口暁子)



“Aspire” (2026)



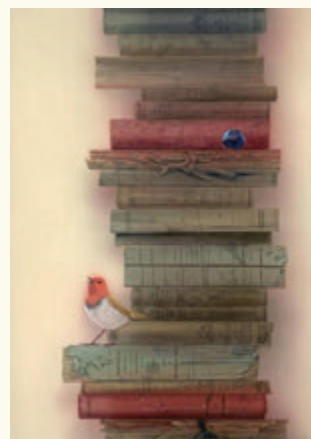
「幻想曲」(2020)



「菊慈童」(2018)



“A Gaze into the Oblivious World” (2024)



“Babel II” (2024)

ギャラリートーク ご登壇者紹介

山口 暁子 (やまぐち・あきこ) 氏

1974年東京都小平市津田町生まれ。97年東京藝術大学日本画科卒業 サロン・ド・ブランタン賞受賞。99年東京藝術大学大学院修了 紫峰賞受賞。2008年第7回菅橋彦大賞展出品。19年seed山種美術館日本画アワード出品。22年絵と言葉のチカラ展 NOBUKO 賞受賞。23年東美アートフェア。ギャラリーアートもりもと、日本橋三越ほかで個展。

山下 裕二 (やました・ゆうじ) 氏

1958年、広島県生まれ。美術史家。明治学院大学文学部教授。日本美術応援団団長。近刊に『日本美術をひらく：山下裕二論考集成』(小学館)。